



Комитет по культуре
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ А.В.СУВОРОВА»

П Р И К А З - О Д

29.12.2023

№ 89

**Об утверждении Правил посещения
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры
«Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»**

В целях реализации мер по усилению общественной безопасности, обеспечения благоприятных условий для индивидуального посещения, проведения экскурсий и иных мероприятий,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие Правила посещения Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее – СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова) в соответствии с приложением № 1 к настоящему приказу с 10.01.2024.
2. Правила посещения СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова, утвержденные приказом № 13 от 18.01.2016 считать утратившими силу.
3. Секретарю руководителя ознакомить ответственных сотрудников СПб ГБУК ГММ А.В.Суворова с настоящим приказом в течение десяти рабочих дней со дня его вступления в силу и передать листы ознакомления в отдел кадров.
4. Специалисту по рекламе и связям с общественностью К.Ю. Кирсанову разместить Правила посещения СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова, утвержденные настоящим приказом, на официальном сайте в сети Интернет (<https://suvorovmuseum.ru/>), а также на информационных стендах.
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.
6. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор

О.В. Сотчихина

УТВЕРЖДАЮ
Директор



СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова
Сотчихина О.В. (Сотчихина О.В.)

«29» декабря 2023 года

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»

Настоящие Правила направлены на организацию безопасного пребывания посетителей на территории Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее – Музей), обеспечение сохранности музейных предметов и коллекций, определяют порядок посещения экспозиций и выставок музея и являются обязательными для исполнения всеми лицами, находящимися на территории Музея. К территории музея для целей настоящих Правил относится, в том числе территория постоянно действующей экспозиции «Музей оловянного солдатика», расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 43Б.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54-ФЗ от 26.05.1996 г.;
- Закон РФ «основы законодательства Российской Федерации о культуре» № 3612-1 от 09.10.1992г.;
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ от 25.06.2002 г.;
- Федеральный закон «Об охране окружающей среды» №7-ФЗ от 10.01. 2002 г.;
- Федеральный закон «О статусе героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы» № 4301-1 от 15.01.1993 г.;
- Федеральный закон «О противодействии терроризму» № 35-ФЗ от 06.03.2006г.;
- Федеральный закон «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» № 15-ФЗ о 23.02.2013 г.;
- Гражданский Кодекс РФ;
- Кодекс РФ об административных правонарушениях;
- Указ Президента РФ от 23.01.2024 № 63 «О мерах социальной поддержки многодетных семей»;



Комитет по культуре
Санкт-Петербурга

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ А.В.СУВОРОВА»

П Р И К А З - О Д

29.12.2023

№ 89

**Об утверждении Правил посещения
Санкт-Петербургского государственного
бюджетного учреждения культуры
«Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»**

В целях реализации мер по усилению общественной безопасности, обеспечения благоприятных условий для индивидуального посещения, проведения экскурсий и иных мероприятий,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие Правила посещения Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее – СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова) в соответствии с приложением № 1 к настоящему приказу с 10.01.2024.
2. Правила посещения СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова, утвержденные приказом № 13 от 18.01.2016 считать утратившими силу.
3. Секретарю руководителя ознакомить ответственных сотрудников СПб ГБУК ГММ А.В.Суворова с настоящим приказом в течение десяти рабочих дней со дня его вступления в силу и передать листы ознакомления в отдел кадров.
4. Специалисту по рекламе и связям с общественностью К.Ю. Кирсанову разместить Правила посещения СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова, утвержденные настоящим приказом, на официальном сайте в сети Интернет (<https://suvorovmuseum.ru/>), а также на информационных стендах.
5. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.
6. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор

О.В. Сотчихина

УТВЕРЖДАЮ
Директор
СПб ГБУК ГММ А.В. Суворова
_____ (Сотчихина О.В.)

«29» декабря 2023 года

ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ

Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова»

Настоящие Правила направлены на организацию безопасного пребывания посетителей на территории Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее – Музей), обеспечение сохранности музейных предметов и коллекций, определяют порядок посещения экспозиций и выставок музея и являются обязательными для исполнения всеми лицами, находящимися на территории Музея. К территории музея для целей настоящих Правил относится, в том числе территория постоянно действующей экспозиции «Музей оловянного солдатика», расположенной по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 43Б.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие Правила разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 54-ФЗ от 26.05.1996 г.;
- Закон РФ «основы законодательства Российской Федерации о культуре» № 3612-1 от 09.10.1992г.;
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73–ФЗ от 25.06.2002 г.;
- Федеральный закон «Об охране окружающей среды» №7-ФЗ от 10.01. 2002 г.;
- Федеральный закон «О статусе героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы» № 4301-1 от 15.01.1993 г.;
- Федеральный закон «О противодействии терроризму» № 35-ФЗ от 06.03.2006г.;
- Федеральный закон «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» № 15-ФЗ о 23.02.2013 г.;
- Гражданский Кодекс РФ;
- Кодекс РФ об административных правонарушениях;
- Указ Президента РФ от 23.01.2024 № 63 «О мерах социальной поддержки многодетных семей»;
- Приказ Минкультуры России от 31.05.2016 № 1219 «Об утверждении Порядка установления льгот организациями культуры, находящимися в федеральном ведении, для детей дошкольного возраста,

обучающихся, инвалидов и военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, при организации платных мероприятий»;

- Приказ Минкультуры России от 17.12.2015 № 3119 «Об утверждении Порядка бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет, а также обучающимися по основным профессиональным образовательным программам»;

- Постановление Правительства РФ от 11.02.2017 г. № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)»;

- Приказ Министерства культуры от 19.03.2009 г. № 123 «О порядке бесплатного посещения музеев федерального подчинения воспитанниками Суворовских военных и Нахимовских военно-морских училищ»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством РФ о социальной защите инвалидов»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ»;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.09.2015 г. № 2400 «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 8 сентября 2021 г. № 1521 О социальной поддержке молодежи от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 года №2509 «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации по вопросу реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» (о расширении условий программы «Пушкинская карта»;

- Распоряжение Комитета по инвестициям и стратегическим проектам Правительства Санкт-Петербурга от 10.04.2009 № 68 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке и повышению квалификации экскурсоводов и гидов-переводчиков в Санкт-Петербурге»;

- Устав Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» и изменения в Уставе.

1.2. Настоящие Правила определяют порядок посещения Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее - Музей) закрепляют правила поведения посетителей на его территории.

1.3. Любые ограничения и обязательства, содержащиеся в настоящих Правилах, установлены в целях предотвращения и предупреждения нахождения на территории Музея людей и предметов, которые могут служить угрозой причинения вреда другим посетителям, их имуществу и/или имуществу Музея, препятствовать незамедлительной эвакуации посетителей в случае возникновения чрезвычайной ситуации.

1.4. В зданиях-памятниках архитектуры начала XX века и на всей территории музея не допускается любая деятельность, наносящая ущерб Музею, объектам растительного и животного мира, исторического и культурного наследия, а также противоречащая целям и задачам деятельности Музея.

1.5. Музей осуществляет культурно-просветительскую деятельность и обслуживает посетителей в соответствии с Уставом, обеспечивает доступ граждан на экспозицию и выставочные залы круглый год в установленные часы работы. Режим работы выставок и экспозиций Музея определяется приказом директора Музея.

Музей вправе ограничить доступ к музейным предметам и музейным коллекциям в следующих случаях:

- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- производство реставрационных или ремонтных работ;
- нахождение музейного предмета или музейной коллекции в хранилище Музея;
- необходимости соблюдения особых условий хранения музейного предмета в хранилище Музея;
- нахождение музейных предметов на временной (постоянной) экспозиции, на реставрации (консервации) в других учреждениях и организациях;
- необходимости технического перерыва;
- иные, предусмотренные законодательством Российской Федерации, основания;
- частичного сбоя в организации обеспечения охраны экспозиционных помещений.

1.6. Музей размещает информацию для посетителей о своем наименовании, месте нахождения (адресе) и режиме работы во входных зонах и возле касс. Часы работы Музея для посетителей указаны:

- на официальном сайте Музея (<https://suvorovmuseum.ru/>);
- на информационных справочных носителях музея.

1.7. На территории Музея в целях обеспечения безопасности посетителей, сохранности культурных ценностей и иного имущества ведется постоянное видеонаблюдение.

1.8. В период действия на территории Музея режима чрезвычайной ситуации, режима повышенной готовности при наличии угрозы возникновения чрезвычайной ситуации, в том числе при возникновении угрозы распространения заболевания, представляющего опасность для окружающих, либо в период осуществления ограничительных мероприятий (карантина), Музей обеспечивает порядок и условия доступа на территорию Музея посетителей в соответствии с действующими нормативно-правовыми актами, направленными на обеспечение безопасности, защиту жизни и здоровья людей. В вышеуказанных обстоятельствах Музей вправе на основании локальных актов устанавливать специальный порядок доступа для посетителей на территорию, руководствуясь правилами поведения при введении соответствующего режима (чрезвычайной ситуации, режима повышенной готовности при наличии угрозы возникновения чрезвычайной ситуации и т. п.).

1.9. Музей вправе в одностороннем порядке дополнять и изменять настоящие Правила. Новые Правила вступают в силу с даты их утверждения соответствующим приказом Директора Музея и их размещения для всеобщего ознакомления на официальном сайте <https://suvorovmuseum.ru>.

1.10. Музей настоящими Правилами информирует посетителей о возможных запретах и ограничениях. Посетители самостоятельно принимают решение о посещении Музея и должны действовать ответственно для защиты собственного здоровья, сохранности имущества и обеспечения безопасности, а также для обеспечения безопасности других посетителей Музея.

1.11. Посетитель обязан ознакомиться с настоящими Правилами до посещения Музея. Фактом посещения Музея Посетитель соглашается с настоящими Правилами в полном объеме и принимает на себя обязательство по их соблюдению

2. ВХОД В МУЗЕЙ, ПРИОБРЕТЕНИЕ БИЛЕТОВ, ФОТО-, ВИДЕОСЪЕМКА

2.1. Вход на экспозиции Музея осуществляется по предъявлению:

- входного билета установленного образца, приобретенного в кассе Музея в день посещения, а также электронного билета приобретенного он-лайн через «Кассир.ру»;
- входного билета, предоставляющего право на бесплатное посещение, полученного при предъявлении соответствующих документов в кассах Музея в день посещения (перечень категорий граждан, обладающих правом бесплатного посещения, определяется приказом директора Музея);
- инвалиды I и II групп, дети-инвалиды, лица, сопровождающие детей-инвалидов, и иные лица, в соответствии с действующим законодательством РФ, обслуживаются вне очереди.

2.2. Стоимость входных билетов всех типов устанавливается приказом Директора Музея в соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре». Информация о ценах на входные билеты размещается на официальном сайте Музея (<https://suvorovmuseum.ru>) и информационно-справочных носителях Музея.

2.3. Лица, предъявившие на контроле билет, приобретенный по льготной цене, либо бесплатный билет, но не имеющие документов, подтверждающих право на эти льготы, на соответствующий объект Музея не допускаются, их билеты подлежат возврату в кассу.

Для приобретения бесплатного или льготного входного билета в кассе посетитель обязан предъявить документ, удостоверяющий личность, а также документ, подтверждающий свою принадлежность к категории, предоставляющей право бесплатного или льготного посещения

2.4. Каждый билет предоставляет право на посещение указанных в нем объектов Музея в день приобретения билета.

Билет дает право однократного посещения музея на выбранный сеанс экскурсионного обслуживания только в день посещения, если иное не предусмотрено конкретной категорией билета.

Повторный вход на выставки и экспозиции по входному билету в иные дни не допускается.

В случае значительного повреждения, порчи или утраты билета дубликат не выдается и деньги не возвращаются. Билет с исправлениями считается недействительным

2.5. Во время платных социально-культурных мероприятий в Музее вход осуществляется только по отдельным билетам, предназначенным для посещения соответствующего мероприятия.

2.6. Билет на платное социально-культурное мероприятие не дает права посещения экспозиции и выставок Музея, вне основного здания Музея (ул. Кирочная д. 43). Билет на посещение экспозиции и выставок вне основного здания Музея приобретается отдельно.

2.7. Дети до 14 лет допускаются на экспозицию музея только в сопровождении взрослых: родителей, опекунов, педагогов или других уполномоченных лиц.

2.8. Взрослый, сопровождающий ребенка до 14 лет, приобретает билет в порядке, установленном в Музее.

2.9. Билеты по программе «Пушкинская карта» приобретаются на сайте системы билетного оператора Kassir.ru.

2.10. Билеты по программе «Пушкинская карта» приобретаются на посещение мероприятия, выставки или экскурсии, в соответствии с графиком работы Музея и расписанием экскурсий, опубликованными на официальном сайте Музея.

2.11. Проверку участия в программе «Пушкинская карта» и документов, удостоверяющих личность участника, осуществляет кассир Музея.

2.12. Посещение постоянно действующей экспозиции «Музей оловянного солдатика» осуществляется по отдельному билету, приобретаемому в кассе постоянно действующей экспозиции «Музей оловянного солдатика».

2.13. Посетители обязаны, не отходя от кассы, проверять сдачу в присутствии кассового работника, выдавшего билет. «Проданные билеты могут быть возвращены в кассу Музея в порядке, предусмотренном Основами законодательства РФ о культуре, утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1, а также Постановлением Правительства РФ от 18.09.2020 № 1491 «Об утверждении Правил и условий возврата билетов, абонементов и экскурсионных путевок и переоформления на других лиц именных билетов, именных абонементов и именных экскурсионных путевок на проводимые организациями исполнительских искусств и музеями зрелищные мероприятия в случае отказа посетителя от их посещения».

2.14. Музей не несет ответственности за билеты, приобретенные не в кассах Музея и (или) не через официальный сайт Музея, и не гарантирует их подлинность. Билеты, не соответствующие утвержденному Музеем образцу (в том числе с внесенными исправлениями, отсутствующими обязательными реквизитами, предусмотренными законодательством, исправленной или заклеенной ценой), являются недействительными и возврату не подлежат. Музей оставляет за собой право отказать посетителям в проходе по таким билетам.

2.15. При наличии между Музеем и туристической фирмой договора об оказании услуг, приложением к которому являются настоящие Правила, сопровождающее группу лицо обязано предъявить в кассу наряд Музея, заполненный туристической фирмой надлежащим образом, для получения входных билетов в Музей установленного образца.

2.15. Сопровождающие организованные группы лица обязаны довести до сведения каждого члена своей группы настоящие Правила поведения посетителей при посещении Музея.

2.16. Лица, не являющиеся сотрудниками Музея, могут проводить экскурсии на экспозиции и в выставочных залах Музея только при наличии письменного разрешения директора Музея.

2.17. Экскурсовод и гид-переводчик, проводящие экскурсию в Музее обязаны иметь прикрепленный для всеобщего обозрения нагрудный знак-идентификатор (бейдж).

2.18. На территории Музея может осуществляться любительская фото- или видеосъемка, профессиональная коммерческая фото, видео или киносъемка.

Любительская фото- или видеосъемка (в том числе с мобильного телефона, смартфона, планшета) осуществляется для личного пользования (без права тиражирования и публикации) без применения дополнительного оборудования и специальной аппаратуры. Ограничения на проведение любительской фото- или видеосъемки может быть наложено музеем, если это предусмотрено действующим законодательством РФ.

Профессиональная коммерческая фото-, видео- или киносъемка осуществляется на платной основе (по предварительной заявке на основе гражданско-правового договора) по установленным в Музее тарифам с обязательным согласованием условий оплаты, мест и продолжительности съемок, количества участников, монтажа, демонтажа декораций) с возможностью коммерческого использования снятого материала, с привлечением профессионального фото- (видео) оператора на профессиональную аппаратуру.

2.19. При организации и проведении съемок запрещается:

- проводить фотосъемку со вспышкой (постоянные экспозиции, временные выставки);
- проводить съемку с использованием квадрокоптеров, дронов и прочих летательных аппаратов;
- проводить съемку не санкционировано, в том числе за пределами установленного срока, без согласования с Музеем и дополнительной оплаты;
- использовать оружие, колющие и режущие предметы, пиротехнические изделия и пожароопасные средства;
- засорять территорию Музея, в т.ч. мелким бытовым мусором.

2.20. Профессиональная и/или костюмированная кино-, фото-, видеосъемка (с использованием специальной аппаратуры, штативов, софитов, световых экранов, другого оборудования и специального реквизита) производится только при наличии письменного разрешения директора Музея.

2.21. «Использование изображений любых объектов Музея в коммерческих целях, в том числе полученных во время фото-, кино-, видеосъемки возможно только на основании договора, заключенного в порядке, предусмотренном действующим законодательством РФ.

3. ПРАВА ПОСЕТИТЕЛЕЙ

3.1. Посетители имеют в установленном порядке ознакомиться с экспозициями, осмотреть залы основной экспозиции и выставочные залы.

3.2. Посетители имеют право получить экскурсионное обслуживание в соответствии с утвержденной методической документацией и с учетом практической возможности Музея.

3.3. Получать экскурсионные услуги в соответствии с утвержденными в Музее перечнем экскурсий и методической документацией, при наличии возможности, оплачивая предоставление таких услуг в кассах Музея.

3.4. Сеансы экскурсионного обслуживания проводятся в соответствии с расписанием, установленным приказом директора Музея, для групп посетителей количеством от 1 до 25 человек.

3.5. В случае опоздания ко времени начала сеанса посетитель может присоединиться к экскурсионной группе в случае, если время опоздания не превышает 15 минут.

3.6. При необходимости, перемещаться по экспозициям с использованием портативных средств передвижения для лиц с ограниченными возможностями и (или) детских колясок, предварительно очистив колёса от загрязнения.

3.7. Допускается посещение Музея с собакой-поводырем при наличии подтверждающих документов. Рекомендуется заранее проинформировать о намерении посетить Музей с собакой-поводырем по телефонам, указанным на официальном сайте Музея.

4. ОБЯЗАННОСТИ ПОСЕТИТЕЛЕЙ

Посетители обязаны:

4.1. Соблюдать настоящие Правила, посещения Музея, а также выполнять требования зрителей по поддержанию общественного порядка. При входе на выставки и экспозиции музея соблюдать порядок и очередность. Обеспечивать соблюдение детьми настоящих Правил, заранее ознакомив с ними.

4.2. Вести себя уважительно по отношению к другим посетителям и участникам культурно-просветительских мероприятий, проводимых Музеем, бережно относиться к сооружениям, оборудованию, постройкам, природным и ландшафтными объектам Музея, имуществу Музея, соблюдать чистоту и порядок на территории Музея.

4.3. Пройти при входе в здания Музея линию контроля, оснащенную металлодетекторами и осмотровым оборудованием. При прохождении входного контроля сотрудники охранного предприятия, обеспечивающие в Музее соблюдение внутриобъектового и контрольно-пропускного режима, а также антитеррористическую защищенность Музея, осуществляют осмотр посетителей (с их согласия) и их личных вещей, в том числе с использованием стационарных металлодетекторных рамок, с целью выявления запрещенных к проносу предметов.

Осмотр личных вещей производится как вручную, так и с использованием технических средств.

Посетителям, использующим кардиостимуляторы или другое медицинское оборудование, чувствительное к воздействию металлоискателя, необходимо сообщить об этом сотрудникам Музея до прохождения процедуры осмотра и предоставить документ, подтверждающий наличие медицинского оборудования. После этого посетитель может пройти осмотр без применения специальных средств. Осмотр посетителей в инвалидных колясках осуществляется с помощью ручного металлоискателя.

4.4. Предъявлять представителям администрации, зрителям билеты, приглашения или иные документы, дающие право на посещение культурно-просветительских мероприятий, проводимых Музеем.

4.5. Участник программы «Пушкинская карта» для посещения мероприятия, выставки или экскурсии обязан подтвердить своё участие в программе и предоставить документ, подтверждающий личность.

4.6. Сохранять билет до окончания Сеанса экскурсионного обслуживания, после окончания Сеанса покинуть территорию Музея.

4.7. При входе и выходе на территорию Музея держать малолетних детей за руку, не оставлять детей без присмотра.

4.8. Незамедлительно сообщать зрителям и сотрудниками службы безопасности, охраной организации (или) администрации о случаях обнаружения подозрительных предметов, вещей, возникновении задымления или пожара и обо всех случаях нарушения общественного порядка и общепринятых норм поведения.

При обнаружении подозрительных предметов не прикасаться, не обследовать, не трогать, не вскрывать, не перемещать их, держаться от них на расстоянии и не подпускать к ним других посетителей Музей до прибытия уполномоченных сотрудников.

4.9. При возникновении чрезвычайной ситуации незамедлительно покинуть Музей через ближайший выход, который указан на схеме эвакуации. Неукоснительно следовать требованиям уполномоченных сотрудников Музея в случае реализации мер, направленных на обеспечение антитеррористической и пожарной безопасности.

4.10. Не прикасаться к произведениям искусства, экспонируемым на территории Музея, соблюдать установленные ограничения доступа.

4.11. Не посещать территорию Музея в пачкающей одежде, а также в верхней одежде (шубы, дубленки, куртки, пальто, дождевики) в холодную погоду, без одежды, с предметами и продуктами питания, которые могут испачкать посетителей и интерьер Музея или иным образом нанести вред имуществу Музея, самим посетителям и/или их имуществу, либо могут служить угрозой нанесения такого вреда.

- 4.12. Перед посещением Музея сдавать в гардероб верхнюю одежду, а также ролики, самокаты, скейты, коньки в специальных чехлах и сумках. Головные уборы и обувь принимаются только в сумках (пакетах).
- 4.13. Не наносить ущерб помещениям, сооружениям и оборудованию, не забираться на ограждения, парапеты, перила и прочие конструкции находящимся на территории Музея.
- 4.14. Не посещать Музей в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения. Не проносить на территорию Музея или употреблять на его территории алкогольные напитки, средства и вещества, способные вызвать опьянение.
- 4.15. Не проникать самовольно в служебные и производственные помещения, находящиеся на территории Музея и являющиеся закрытыми для общего посещения.
- 4.16. Не осуществлять вход на территорию Музея с животными и птицами, за исключением собак-поводырей.
- 4.17. Не проносить на территорию Музея напитки, в том числе алкогольные и спиртосодержащие в любой таре, и не распивать их.
- 4.18. Не проносить огнестрельное, холодное, травматическое, газовое оружие, а также его составные части, муляж; взрывчатые вещества и их компоненты; легковоспламеняющиеся жидкости и предметы, бытовые газовые баллоны; отравляющие, токсичные, ядовитые вещества, токсичные химикаты, отравляющие вещества и патогенные биологические агенты, воспламеняющиеся твердые вещества, токсичные и радиоактивные вещества, едкие и коррозирующие вещества; колющие и легко бьющиеся предметы и другие опасные для жизни и здоровья людей вещества.
- 4.19. Не использовать авиамодели и беспилотные летательные аппараты без соответствующего разрешения.
- 4.20. Не курить на территории Музея.
- 4.21. Не заходить на территорию Музея с крупногабаритными сумками (рюкзаками), коробками, чемоданами, детскими колясками и другими предметами, создающими помехи при передвижении посетителей во время проведения сеанса и препятствующими эвакуации в случае пожара или чрезвычайной ситуации; предметами, сумма измерений которых по длине, ширине и высоте превышает 30 x 40 x 20 сантиметров соответственно. Данное правило не распространяется на кресла-коляски, которые необходимы для передвижения маломобильных граждан.
- 4.22. Не оставлять детей на территории Музея без присмотра.
- 4.23. За исключением случаев, предусмотренных п. 2.18. настоящих правил, не производить фото- и видеосъемку помещений Музея без согласования с администрацией Музея (в необходимых случаях).
- 4.24. Не мусорить и не разбрасывать различные предметы (упаковки, жвачки, бутылки, салфетки, остатки продуктов питания и т.д.) на территории Музея.
- 4.25. Не оставлять без присмотра вещи, сумки, пакеты и другую ручную кладь на территории Музея.
- 4.26. Не наносить любые надписи в залах, туалетах и других помещениях, находящихся на территории Музея.
- 4.27. Не осуществлять агитационную или какую-либо другую деятельность, адресованную неограниченному кругу лиц на территории Музея.
- 4.28. Не выставлять напоказ знаки или иную символику, направленную на разжигание расовой, религиозной, национальной розни, оскорбляющую участников культурно-просветительских мероприятий и посетителей на территории Музея.

- 4.29. Не допускать выкриков или иных действий, унижающих и оскорбляющих человеческое достоинство участников культурно-просветительских мероприятий или посетителей, а также вести себя иным способом, не соответствующим нормам морали, на территории Музея.
- 4.30. Не осуществлять торговлю, распространение билетов, проводить экскурсии и осуществлять иную деятельность в целях получения доходов без письменного согласования с администрацией на территории Музея.
- 4.31. Не использовать аудиотехнику с включенными средствами звукоусиления, не петь, не танцевать и не играть на музыкальных инструментах на территории Музея.
- 4.32. Не передвигаться по территории на велосипедах, самокатах, роликовых коньках и иных подобных транспортных и спортивных средствах.
- 4.33. Выполнять требования зрителей и (или) администрации, не препятствовать выполнению последними своих обязанностей.
- 4.34. Не досаждать посетителям предложениями купли-продажи, обмена, предложениями гадания, попрошайничеством.
- 4.35. Не заниматься коммерческой, рекламной и иной деятельностью, независимо от того, связано ли это с получением дохода или нет, без разрешения администрации.
- 4.36. Следовать инструкциям и указаниям экскурсоводов, не препятствовать проведению экскурсий на территории выставочного пространства. В процессе проведения экскурсии экскурсовод имеет право потребовать от посетителей, которые не являются участниками экскурсионной группы, покинуть группу, если они мешают официальным участникам экскурсии.
- 4.37. При проведении специальных культурно-просветительских мероприятий в Музее с использованием колющих, режущих предметов не направлять эти предметы в сторону окружающих, не размахивать ими, не бросать и не совершать любые иные действия, которые могут/могли бы привести к получению любых травм как самого посетителя, использующего колющие и режущие предметы, так и любого другого посетителя.
- 4.38. При проведении специальных культурно-просветительских мероприятий в Музее не использовать клеевые, легковоспламеняющиеся и любые иные материалы не по назначению, указанному на упаковке либо оговоренному с лицами, проводящими мероприятие.
- 4.39. Не использовать открытый огонь и иные легковоспламеняющиеся вещества, поджигать и производить любые иные пожароопасные действия, а также любые иные действия, которые могут повлечь за собой опасные для жизни человека последствия.
- 4.40. Своими действиями или бездействием не создавать помехи для других посетителей и не препятствовать каким-либо образом работе Музея, не создавать угрозу причинения ущерба имуществу Музея, включая произведения искусства, экспонируемые на территории Музея или на прилегающей территории, а также имуществу посетителей и третьих лиц, не создавать угрозу причинения вреда жизни и здоровью посетителей, третьих лиц и персонала Музея.
- 4.41. Посетители с детскими колясками в случае необходимости должны очистить колеса от грязи. Посещение экспозиции Музея с коляской с грязными колесами запрещено.
- 4.42. Родители с ребенком младшего дошкольного возраста должны держать ребенка за руку, либо взять его пристегнутым в коляске. Свободное перемещение ребенка по экспозиции и выставочным залам Музея недопустимо в виду возможности получения травм.
- 4.43. Родители обязаны следить за поведением ребенка в вестибюле музея, экспозиционных и выставочных залах. В случае, когда поведение ребенка мешает осмотру и прослушиванию экскурсии другим посетителям Музея, сотрудник Музея имеет право попросить родителей покинуть вестибюль Музея, экспозицию и/или выставочные залы Музея.

5. ПРАВА АДМИНИСТРАЦИИ

Администрация Музея имеет право:

- 5.1. Изменять продолжительность работы экспозиций в сторону увеличения или сокращения.
- 5.2. Отказать посетителю в посещении (приостановить посещение) Музея по следующим основаниям:
 - при возникновении чрезвычайной ситуации;
 - при высокой заполняемости экспозиционных и выставочных помещений Музея;
 - при отсутствии входного билета, дающего право на посещение Музея в день обращения;
 - несоответствие посетителя категории, указанной в билете;
 - в случае нарушения настоящих Правил и других локальных актов Музея, определяющих условия посещения Музея;
 - в случае отказа от прохождения осмотра, предусмотренного п. 4.3. настоящих Правил, в целях обеспечения безопасности, при наличии оснований полагать, что посетитель имеет при себе запрещенные к проносу в Музей предметы;
 - агрессивного или оскорбительного поведения по отношению к другим посетителям и сотрудникам Музея, выраженного, в том числе, в угрозах, ругательствах, расистских и ксенофобских замечаниях, дискриминации по признаку возраста, состояния здоровья, пола, религии, этнической или расовой принадлежности, либо в применении физической силы.
- 5.3. Установить нахождение в зале не более одной экскурсионной группы.
- 5.4. В случае значительного увеличения интенсивности посещения сократить продолжительность осмотра экспозиции.
- 5.5. Закрыть экспозицию в целом или отдельные залы, в том числе технические перерывы, в связи с показаниями температуры и влажности воздуха, которые не соответствуют нормам, определенным правилами хранения музейных экспонатов.
- 5.6. Закрыть экспозиции по иным техническим причинам.
- 5.7. При контроле билетов требовать предъявление документов, подтверждающих право на посещение Музея на льготных условиях.
- 5.8. Производить в рамках действующего законодательства документирование, фотографирование, звукозапись и видеосъемку в целях фиксации несоблюдения посетителями настоящих Правил и совершения иных правонарушений.
- 5.9. Привлечь сотрудников правоохранительных органов и (или) войск национальной гвардии для принудительного удаления с территории Музея лиц, нарушающих настоящие Правила.
- 5.10. Реализовывать меры по обеспечению антитеррористической и пожарной безопасности на территории музея.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Каждый посетитель Музея обязан соблюдать установленные Правила посещения.
- 6.2. В случае совершения посетителями противоправных действий они могут быть привлечены к административной, уголовной, гражданско-правовой ответственности в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Посетитель, причинивший вред и

материальный ущерб Музею, может быть привлечен к административной или уголовной ответственности, а также обязан возместить ущерб в полном объеме. Возмещение причиненного вреда осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации.

6.3. В случае порчи имущества Музея сотрудники Музея составляют акт, фиксирующий соответствующие обстоятельства произошедшего события, характер, степень и объем повреждений, персональные данные лица, причинившего вред имуществу Музея, и иную необходимую информацию.

Акт составляется в присутствии лица, причинившего вред имуществу, а также двух свидетелей. По итогу составления акт подписывается лицами его составившими, лицом, причинившим вред имуществу Музея, а также свидетелями. В случае отказа от подписания акта лицом, причинившим вред имуществу Музея, в акте делается соответствующая запись, удостоверяемая подписями присутствующих свидетелей.

6.4. Контроль соблюдения настоящих Правил осуществляют работники Музея, а также сотрудники привлекаемой охранной организации.

6.5. Лица, отказывающиеся соблюдать настоящие Правила, при содействии сотрудников правоохранительных органов и (или) войск национальной гвардии удаляются с территории Музея без возмещения стоимости входного билета.

6.6. Музей не несет ответственности за травмы, ухудшение здоровья и несчастные случаи, полученные посетителем, связанные с нарушением настоящих Правил, несоблюдением мер предосторожности и правил техники безопасности.

6.7. Музей не несет ответственности за утерянное или оставленное без присмотра имущество посетителей. В случае причинения ущерба имуществу посетителей третьими лицами ответственность несет лицо, причинившее ущерб.

6.8. Изменения и дополнения в настоящие Правила вносятся на основании приказа Директора Музея.

6.9. Настоящие Правила подлежат опубликованию на официальном сайте Музея. Экземпляр Правил в действующей редакции также доступен для посетителей на информационных стендах Музея.