

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель председателя**

**Комитета по культуре**

**Санкт-Петербурга**



**А. А. Александров**

**2025 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор**

**СПб ГБУК ГММ**

**А. В. Суворова**



**В. В. Кириллов**

**«31» марта 2025 г.**

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель председателя**

**Комитета по культуре**

**Санкт-Петербурга**



**С. А. Молдованов**

**2025 г.**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении открытого городского Суворовского фестиваля «СВОЙ ПУТЬ»**

#### **1. Основные положения**

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения открытого городского Суворовского фестиваля «СВОЙ ПУТЬ» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Фестиваль проводится в городе Санкт-Петербурге в рамках празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. и Года защитника Отечества.
- 1.3. Фестиваль проводится в память о русском полководце Александре Васильевиче Суворове, создавшем свою уникальную «Науку побеждать», актуальную и в XXI веке.
- 1.4. Организаторами Фестиваля являются Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный мемориальный музей А.В. Суворова» (далее – музей) и Комитет по культуре Санкт-Петербурга.
- 1.5. Информация о Фестивале размещена на сайте музея и в социальных сетях.

#### **2. Цели и задачи**

2.1. Фестиваль призван привлечь внимание к сохранению культурного и духовного наследия России, к воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма и любви к Отечеству.

– **Целями** Фестиваля являются пропаганда патриотических, духовно-нравственных и культурных ценностей, посредством: - знакомства с различными музыкальными произведениями, начиная с XVIII века и до наших дней; - привлечения широкой зрительской аудитории к музыкальному искусству через освоение детьми и молодёжью высокохудожественного репертуара музыки отечественных и зарубежных композиторов.

#### **Задачи:**

- возрождение связи поколений с культурным и духовным наследием своего народа;
- сохранение памяти о воинах, погибших при защите Отечества;
- выявление и распространение опыта наиболее ярких музыкальных коллективов города Санкт-Петербурга;
- развитие современных форм духовно-нравственного и патриотического воспитания

с опорой на историю Отечества;

- обогащение концертного репертуара духовых оркестров посредством создания библиотеки инструментовок для сводных духовых оркестров;
- объединение усилий органов государственной власти и общественных организаций в сфере патриотического воспитания населения.
- помощь руководителям духовых оркестров в подготовке музыкального оформления государственных праздников и социально-значимых мероприятий.

### **3. Организационный комитет Фестиваля**

3.1. Общее руководство Фестивалем осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет), который находится по адресу: 191015, г. Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 51. Председателем оргкомитета является первый заместитель директора Государственного мемориального музея А.В. Суворова П.А. Куликов, члены оргкомитета: заместитель директора по учету и хранению – главный хранитель А.И. Самоделова, заведующий отделом приема посетителей и экскурсионного обслуживания Е.В. Северьянова, хранитель фондов Е.С. Ворчихина, научный сотрудник Н.В. Гореликов.

3.2. Оргкомитет определяет сроки и порядок проведения Фестиваля, утверждает состав конкурсного Жюри Фестиваля, планирует и организует деятельность по подготовке и проведению Фестиваля, определяет и утверждает место проведения Фестиваля, программу проведения Фестиваля, список участников Фестиваля, дипломы Гран При, Лауреатов I, II и III степеней участников Фестиваля, подписанные заместителем председателя Комитета по культуре Санкт Петербурга и директором Государственного мемориального музея

А.В. Суворова, подводит творческие и организационные итоги Фестиваля.

3.3. Оргкомитет оставляет за собой исключительное право вносить изменения и дополнение в настоящее положение.

### **4. Условия участия**

4.1. В Фестивале могут принимать участие (учебные и любительские) коллективы отделений дополнительного образования общеобразовательных учреждений; детских музыкальных школ; детских школ искусств; специализированных военно-учебных заведений;

- детские и юношеские духовые оркестры (до 16 человек) и ансамбли (до 15 человек),

- хоры мальчиков (от 12 человек)

- группы барабанщиц/ков и мажореток (от 6 человек)

4.2. Участники распределяются по двум категориям А, Б (в соответствии с уровнем подготовленности).

- Категория «А» – коллективы, образовательная база которых, имеет программы индивидуального обучения учащихся;

- Категория «Б» – коллективы, имеющие групповую форму занятий без наличия индивидуальных программ обучения (любители);

4.3. Возрастные категории участников:

- 1 группа – 10-13 лет;

- 2 группа – 13-15 лет;

- 3 группа – 15-18 лет;

4.4. Наличие дополнительного состава (студентов и педагогов музыкальных образовательных учреждений, профессиональных музыкантов), запрещается. Участие любителей (исключительно выпускников данного коллектива) не возбраняется.

4.5. Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

4.6. Принимая участие в Фестивале, участники автоматически дают согласие на обработку персональных данных и использование фото и видео материалов для

осуществления целей и задач Фестиваля в соответствии с п. 7 ч. 1 ст. 6 Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных».

## 5. Номинация конкурсной программы фестиваля

- 5.1. «Память поколений» - исполнение произведений конца XVIII - начала XIX века (возможно исполнение маршей эпохи Суворова, танцевальной музыки, исторических композиций) и исполнение музыкальных произведений, посвященных празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг и Году Защитника Отечества (возможно исполнение современных маршей, патриотических композиций, музыки военных лет).
- 5.2. Требования к конкурсной программе:
- Для участия в Фестивале коллектив предоставляет не менее 2х разнохарактерных произведений в видео-формате.
  - Коллективу-участнику разрешается выбрать одно произведение для включения в программу выступления.
  - Продолжительность выступления: духовые оркестры и ансамбли: до 15 минут; хоры мальчиков: до 10 минут; барабанщиц/ков и мажореток: до 7 минут.

## 6. Порядок проведения Фестиваля

- 6.1. Фестиваль состоит из 3 этапов:
- 6.2. 1 этап – закрытый – сбор заявок на участие в Фестивале:
- Прием заявок и видео-выступлений осуществляется в срок до 15 мая 2025 года (включительно);
  - Регистрация поступивших заявок.
- 6.3. 2 этап – закрытый – отборочный тур Фестиваля (до 25 мая 2025 года):
- Конкурсный просмотр членами Жюри выступлений по видео-заявкам;
  - Формирование протокола конкурсного прослушивания;
  - Коллективы, ставшие Лауреатами первой, второй и третьей степени уведомляются о результатах Фестиваля после завершения отборочного тура Фестиваля путем публикации протокола жюри на сайте и в социальных сетях Государственного мемориального музея А.В. Суворова (<https://suvorovmuseum.ru>);
  - Уведомление участников о прохождении в Гала-концерт Фестиваля в срок до 30 мая 2025 года (включительно).
- 6.4. 3 этап – Гала-концерт Фестиваля
- Дата проведения Гала-концерта - 20 или 21 сентября 2025 года по решению оргкомитета на летней площадке Государственного мемориального музея А.В. Суворова (Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 43,)
  - В Гала-концерте принимают участие коллективы, завоевавшие титул Гран-При конкурсной программы или Лауреаты I степени, II степени (по решению жюри);
  - Награждение титулом Гран-При и Лауреатов I степени состоится на фестивальных днях программы 20 и 21 сентября 2025 года (подробности награждения обсуждаются с организаторами в индивидуальном порядке);
  - Награждение Лауреатов Фестиваля II и III степени состоится в заочном формате (подробности награждения обсуждаются с организаторами в индивидуальном порядке).

## 7. Порядок подачи заявки

- 7.1. Для участия в Фестивале коллектив направляет заявку установленного образца (приложение №1 к Положению) и ссылку на видеоматериалы, содержащие программу выступления коллектива (далее – материал), с указанием темы письма «Заявка. Суворовский Фестиваль». Материал направляется на адрес электронной почты Государственного мемориального музея А.В. Суворова [suvorovfestspb@yandex.ru](mailto:suvorovfestspb@yandex.ru) до 15 мая 2025 года (включительно).



- 7.2. Регистрация представленного материала осуществляется оргкомитетом Государственного мемориального музея А.В. Суворова в день поступления в той последовательности, в которой они поступили.
- 7.3. Выступление должно быть опубликовано на любом из видеохостингов /RuTube, Вконтакте, Одноклассники/, иметь открытый доступ не менее 100 дней. Конкурсная видеозапись должна быть выполнена не ранее 2024 года.
- 7.4. Подавая заявку на Фестиваль, каждый участник коллектива соглашается с настоящим Положением и дает согласие на его соблюдение.
- 7.5. Все выступления и произведения в рамках Фестиваля должны соответствовать тематике Фестиваля в заявленной номинации.
- 7.6. Заявки, заполненные «от руки», неверно заполненные, с неполным заполнением граф, либо с заведомо ложной информацией не принимаются и не рассматриваются.

## **8. Финансовое обеспечение и финансовые условия Фестиваля**

- 8.1. Участие в Фестивале, а также посещение всех мероприятий является бесплатным.
- 8.2. Иногородние участники несут расходы по проезду, проживанию, питанию и своей культурной программе самостоятельно.

## **9. Порядок оценки участников**

- 9.1. Оценку творческих материалов осуществляет профессиональное жюри, в которое входят выдающиеся профессора, педагоги культурных и профессиональных учебных заведений, а также авторитетные деятели культуры.
- 9.2. Жюри оценивает номера и определяет Гран-При Фестиваля, Лауреатов первой, второй и третьей степени в каждой номинации.
- 9.3. По итогам работы жюри заполняется протокол.
- 9.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 9.5. Жюри и организаторы Фестиваля не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной церемонии награждения.

## **10. Заключительные положения**

- 10.1. Участники могут быть лишены статуса участников на любом этапе проведения Фестиваля в связи с невыполнением установленных требований, нарушением общепризнанных норм и этики поведения, а также, если участник пренебрегает правилами Фестиваля.
- 10.2. Данные меры могут быть приняты как в случае нарушений, допущенных самим участником, так и представителем участника (родителями, педагогом, руководителем).
- 10.3. Вопросы, не отраженные в Положении, решаются организаторами Фестиваля в соответствии с действующим законодательством Санкт-Петербурга и Российской Федерации.
- 10.4. Все права на фото- и видеоматериалы принадлежат организаторам Фестиваля.
- 10.5. Контактное лицо по организационным вопросам участия в Фестивале: заведующий отделом приема посетителей и экскурсионного обслуживания Елена Валерьевна Северьянова, тел.: +7 (812) 275-18-38 с 10.00 до 17.00 в рабочие дни, перерыв с 13.00 до 14.00 (по московскому времени), по адресу электронной почты [suvorovfestspb@yandex.ru](mailto:suvorovfestspb@yandex.ru) - ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЫЙ СПОСОБ СВЯЗИ – ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА, либо по адресу: Санкт-Петербург, ул. Кирочная, д. 43.

**ЗАЯВКА  
на участие в открытом городском Суворовском фестивале  
«СВОЙ ПУТЬ»**

**ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ (является основанием для заполнения  
оценочных листов, дипломов и составления программы):**

Организация (учреждение)	
Полное ФИО директора (начальника) учреждения	
Адрес учреждения (индекс, почтовый адрес, контактные телефоны, e-mail) на этот адрес будет отправлено приглашение	
Полное название коллектива	
ФИО (полностью), регалии руководителя (указать – дирижер, педагог, худ. руководитель, звания и прочее)	
Телефон и электронная почта руководителя (Telegram, WhatsApp)	
Вид коллектива (ненужное удалить)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– духовой оркестр</li> <li>– духовой ансамбль</li> <li>– хор мальчиков</li> <li>– группа барабанщиц/ков и мажореток</li> </ul>
Выбранная категория (А, Б)	
Возрастная группа	
Количественный состав коллектива	
Конкурсные произведения Название, Автор (ФИО полностью) Хронометраж каждой композиции	
Необходимые для коллектива технические требования к конкурсному выступлению	Просим предоставить...
Ссылка на видео выступление (кликабельная ссылка в текстовом документе, либо qr-код)	

**Информация, указанная в заявке, будет отражаться в дипломах**

Дата \_\_\_\_\_ Подпись руководителя \_\_\_\_\_

**Приложение 2** (оформляется  
после получения приглашения  
от организаторов фестиваля)

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, руководитель коллектива (законный представитель) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Название коллектива, ФИО

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о проведении открытого городского Суворовского фестиваля «СВОЙ ПУТЬ». Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО \_\_\_\_\_  
ФИО (законного представителя)

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись \_\_\_\_\_